

第十一屆儒鴻服裝設計競賽

Eclat 11th Eternity Design Competition

— 活動簡章 —

Eclat

主辦單位：
財團法人儒鴻教育基金會

協辦單位：
儒鴻企業股份有限公司

2026.05.11

1. 活動目的

為提昇運動休閒服飾產業創意美學，透過競賽活動平台鼓勵及發掘國內優秀設計人才，藉以活絡產業整體氛圍。競賽以**創意**出發，兼顧**美感**以表現出**機能性**的設計概念，打造充滿能量的設計。期盼青年學子以熱情創新的創作精神，再創運動時尚的力量。

● 競賽主題

N.E.X.T.

· New · Energy · eXpression · Transformation ·

新世代不再等待，

而是以「行動」參與未來。

設計，不僅關乎於外在的形式，

更關乎於 “體態 × 服裝 × 能量” 之間的互動關係。

讓創新概念化身為服飾語言，

將設計能量轉化為動態形式展現，

在機能與時尚在轉化之中，融入新的創意元素，

展現 New x Energy x eXpression x Transformation 的意涵。

Whats your N.E.X.T.?

● 參賽資格

各大專院校之服裝相關科系二年級(含)以上在籍學生為參賽對象。

此次接受 1~3 人一組，1 人只限報名 1 組

2. 活動規則

● 評選方式

1. 評選作業：本競賽採初選、決賽之評選作業。

- ◆ 初選：由儒鴻企業初選委員會進行審查作業，共入選 20 組進入決賽。
- ◆ 決賽：由決賽委員會進行審查作業，評選出前 6 名、佳作 4 名、最佳市場潛力獎 10 名及一組校園團體獎。

2. 評選小組：

- ◆ 初選委員會：由儒鴻企業內部規劃，以專業人員組成初選委員會。
- ◆ 決賽委員會：邀請專業於時尚、藝術、設計、服裝之國內外評審組成決賽委員會，負責入圍決賽參賽作品之評選作業。

3. 評選標準：以創意準確表達運動時尚意念，並兼顧美感的機能設計。

- ◆ 初選：主題 30%、創意 40%、美感 30%
- ◆ 決賽：主題 20%、創意 20%、整體美感 40%、作品完成度 20%
- ◆ 評選內容定義：

主題：整體概念和靈感、款式是否切題。

創意：款式的新穎度、機能性的設計。

整體美感：整體和諧度、市場潛力性。

作品完成度：做工完成性、尺寸合身度。

(作品完成度之評審委員，委任專業認證樣品技術師做評核)

● 初選

1. 初選規範說明

- ◆ 繳件日期：2026 年 9 月 21 日至 2026 年 10 月 20 日截止
- ◆ 初賽報名系統/紙本繳件說明：
請於線上報名系統填寫完畢，並紙本列印出有完整 QR cord 最終版本
 - a) 競賽報名申請書 1 份
 - 請務必完整填寫「線上報名表」各欄位資料和參賽切結書。
 - 申請人身分證/居留證正反面影本
 - 申請人學生證正反面影本：需經系所辦公室核對並蓋系上專用章(或與正本相符章)。
 - b) 參賽作品說明表
 - c) 五套電腦繪圖設計圖稿：女裝三套/男裝二套

2. 作品規格

- ◆ 參賽作品說明表：主題名稱字數 20 字內，中文文字敘述 150 字內，英文文字敘述 1500 字內。
- ◆ 五套圖稿規格：JPG 格式，單張圖檔大小不得超過 6MB (尺寸為 26 CM x 19 CM)，檔名命名規則請註明【姓名_作品名稱】
- ◆ 款式圖請勿手繪，否則一律不予計分。
- ◆ 參賽者需保留電腦繪圖原始檔(可編輯之設計線稿)。進入決賽之參賽者需將原始檔放入隨身碟以確認繪圖原創性；如決賽無法提供原始設計圖檔(可編輯之設計線稿)之參賽者，將視為放棄比賽資格。
- ◆ 以表公平決賽原則，參賽作品以規定套數為參賽標準，僅限於人物服裝設計範疇，不得增加、延伸或轉化為其他類型之設計。

3. 寄送地址

以上資料請於截止日前寄至以下地址：

(郵寄者以郵戳日期為憑，親送者於截止日 17:00 前)

242 新北市新莊區中央路 738 號 8 樓

儒鴻企業股份有限公司

【Eclat Eternity Design Competition 活動小組收】

● 決賽

入圍決賽的二十組參賽者將於 2026 年 10 月 30 日中午前公佈於競賽網頁與儒鴻設計比賽專用 Facebook，並隨後統一通知進入決賽之 20 組參賽者，其餘參賽者不另行通知。

1. 布料規範說明

- ◆ 儒鴻企業免費提供決賽參賽者儒鴻布料；且決賽作品需 40% 用布須使用儒鴻提供之布料。
- ◆ **決賽剪布保證金：**剪布當天預收保證金新台幣二仟元整；待參賽者全程參與賽程結束後，本公司將全額退回。
- ◆ **剪布日期：**預定 2026 年 11 月 4 日
(主辦單位擇期公告確切日期並統一通知)

2. 決賽規範說明

- ◆ **繳件日期：**自 2026 年 11 月 9 日 起至 2026 年 12 月 21 日截止
- ◆ **決賽報名系統說明**
請於線上報名系統填寫完畢，並紙本列印出有完整 QR cord 最終版本並與參賽作品一同附上繳交。
 - a) 競賽報名申請書 1 份
 - b) 五套決賽成品正反面穿搭照

3. 繳件內容及規格：

- ◆ **競賽報名申請書 1 份：**
 - a) 含參賽者資料、作品說明、一系列五套成品正反面穿搭照及布卡使用說明表。
 - b) 請務必完整填寫「線上報名表」各欄位資料和參賽切結書親筆簽名紙本。
- ◆ **五套運動休閒服飾成品穿搭照：**女裝三套 / 男裝二套
 - a) 女裝包含：運動內衣 1 件, 背心 1 件, 短袖(長袖)上衣 1 件, 外套 1 件, 短褲(短裙/褲裙) 1 件, 緊身褲 1 件, 長褲 1 件
 - b) 男裝包含：背心 1 件, 短袖 (長袖)上衣 1 件, 外套 1 件, 短褲 1 件, 長褲 1 件
- ◆ **作品 1G 隨身碟一只：**儒鴻企業於安排剪布作業時提供隨身碟。
 - a) 全系列五套彩色可編輯 ai 檔(可編輯之設計線稿) / 印花圖檔(參賽

作品有印花應用才須附印花檔案)

b) 決賽投影電子背板文字及圖片：

-主題中/英文：字數 20 字內。

-設計理念中/英文：中文簡化為 50 字內，英文簡化為 100 字內。

-Inspiration 圖：請提供清晰解析度之圖檔；為免侵權之故，如為引用圖片請提供圖片來源。

-走秀背板將由儒鴻統一提供版面格式，並放置於隨身碟中供參賽者放置相關內容。(作品隨身碟將由儒鴻提供)

c) 正反面穿搭照：

-正反面放成一張圖檔，共 5 張圖片

-JPG 格式；檔案大小不得超過 6MB (尺寸: 高 26cm x 寬 19 cm)

-檔名命名規則:【姓名_作品名稱】。

e) 決賽展演音樂由參賽者自行提供約 2.5 分鐘之已授權之音樂

MP3 檔案及音樂版權責任歸屬同意書。若參賽者無法提供授權之音樂，可向主辦單位提出協助需求。主辦單位將依整體展演規劃，委由專業秀導協助進行音樂安排；惟協助安排之音樂將由主辦單位與秀導全權決定，參賽者不得指定、修改或提出異議。

4. 繳件方式：

參賽五套衣服成品連同作品隨身碟於截止日前寄至以下單位：

(郵寄以郵戳為憑，親送者於截止日 17:00 前)

242 新北市新莊區中央路 738 號 8 樓

儒鴻企業股份有限公司

【Eclat Eternity Design Competition 活動小組收】

5. 決賽評分規範事項

- ◆ 評審團以實際在真人模特兒身上著裝展示，並評選出前六名及佳作四名，其餘十名為最佳市場潛力獎。
- ◆ 實際評選之組數依作品水準而調整，如作品經評核未達標準資格，該獎項將「從缺」，參賽者不得異議。
- ◆ 若總分相同則由評審團決議。
- ◆ 以表公平決賽原則，參賽作品以規定套數為參賽標準，僅限於人物服裝設計範疇，不得增加、延伸或轉化為其他類型之設計。

6. 參考尺寸表

單位：英吋 (僅提供參賽者打版參考使用)

◎女 — 高度約 170~175 公分

項目	胸圍	背長	肩寬	領圍	袖長	腰圍	臀圍	長褲長
尺寸	32.5-33.5	16-17	15-16	13.5-14.5	23-24	25.5-26.5	35.5-36.5	28-30

* 請參賽者務必考量所選用的布料特性，自行評估版型尺寸。

◎男 — 高度約 180~185 公分

項目	胸圍	背長	肩寬	領圍	袖長	腰圍	臀圍	長褲長
尺寸	39~40	18~19	17.5~18.5	16.5~17	24~25	31.5~32.5	37.5~38.5	29-31

* 請參賽者務必考量所選用的布料特性，自行評估版型尺寸。

7. 決賽行前說明會

◆ 行前說明會:

a) 時間: 2026 年 12 月 28 日(預定)

b) 展演說明會事項:

- 預備著裝事宜、試穿尺寸、確認搭配配件
- 確認展演模特兒
- 走秀 T 台台步規劃及音樂確認等相關事宜

8. 決賽展演

◆ 時間: 2027 年 1 月 29 日(預定)

◆ 地點: 儒鴻企業總部 18 樓展演中心

◆ 展演當日注意事項:

-展演結束後，參賽者需預留半小時至一小時至指定窗口

辦理獎金核發相關作業。

-展演當日恕不提供任何相關配件之現場歸還，將由儒鴻統一彙整後，另行擇日寄送。

3. 活動時程

初選線上報名系統

2026/9/21 - 2026/10/20

2026/9/21 開放初賽線上報名

初選收件截止日期

2026/10/20 收件截止

親送者請於當日 17:00 前送至儒鴻企業

郵寄者以郵戳當天為憑,逾時不候

初選評分作業時間

2026/10/21 - 2026/10/29

公告初選入圍

2026/10/30 中午前公布入圍決賽二十名參賽者名單於
競賽網頁，其餘參賽者不另行通知

參賽者至儒鴻剪布

2026/11/4(預定)

確切日期由主辦單位公佈於競賽網頁並統一通知

決賽線上報名系統

2026/11/9 - 2026/12/21

2026/11/9 開放決賽線上報名

決賽作品繳交日期

2026/12/21 收件截止

親送者請於當日 17:00 前送至儒鴻企業

郵寄者以郵戳當天為憑,逾時不候

決賽行前說明會

2026/12/28 (預定)

確切日期由主辦單位公佈於競賽網頁並統一通知

決賽暨頒獎典禮

2027/1/29(預定)

於儒鴻企業總部 18 樓展演中心舉辦決賽展演

4. 活動獎項

● 主辦單位

財團法人儒鴻教育基金會

● 協辦單位

儒鴻企業股份有限公司

● 表揚與獎勵

第一名	獎金 NT \$300,000 元	獎狀乙紙(共計一名)
第二名	獎金 NT\$150,000 元	獎狀乙紙(共計二名)
第三名	獎金 NT\$100,000 元	獎狀乙紙(共計三名)
佳作	獎金 NT\$ 20,000 元	獎狀乙紙(共計四名)
最佳市場潛力獎	獎金 NT\$ 5,000 元	獎狀乙紙(共計十名)
校園團體獎 **	獎金 NT\$500,000 元	獎狀乙紙(共計一所學校)

** 校園團體獎:

- 以學校為單位，依前 10 組入選者之學校名次倍數作加總之最高之學校。
- 名次倍數：第一名 X 5 倍；第二名 X 3 倍；第三名 X 2 倍；佳作 X 1 倍。
- 配合獎勵：入選參賽人員擁有儒鴻企業股份有限公司員工優先錄取資格。
- 實踐大學之台北校區與高雄校區分為兩所學校為記。

● 注意事項

- 參賽人員所提供之設計作品，須為自行創作。同時無盜用、抄襲、或以他人名義頂替等侵害他人權益與著作權等情事。同時亦不得為市面上已發行或曾公開發表之商品。前述設計作品如經檢舉或告發有涉及侵害著作權、專利權等相關智慧財產權等情事，參賽者將被取消參賽資格，得獎者並追回獎金，並自行負擔相關法律上侵權行為責任，與主辦單位/協辦單位無關。

2. 參賽人員同意，本次參賽之得獎作品應交付主辦單位統一保管及運用；該等作品之所有權及其相關智慧財產權，無條件歸屬於儒鴻企業所有。主辦單位得自收件日起保管該等作品，保管期間為二年；保管期間屆滿後，主辦單位得通知參賽者領回，如參賽者未於通知後完成領回，視同放棄領回權利，主辦單位得逕行處理該作品。
3. 參賽者如欲借用作品，應事先向主辦單位提出申請，並填寫「服飾借用協議書」，經核准後始得借用；借用範圍以校園教學演示及教育成果展示等非商業、非營利活動為限。未經主辦單位書面同意，不得轉借、轉租或其他用途。
4. 儒鴻企業對於參加決賽作品之照片、設計圖稿、文字說明、錄影等相關文字圖片及呈現資料保留使用權，並有權以任何形式進行重製、編輯、利用或散佈及公開展示，以利活動推廣宣傳。
5. 參賽人員必須遵守本次競賽所有之規範與決議，如因違反相關競賽規則如作業時間、規格或其他規定內容而至淘汰，參賽人員絕無異議。
6. 主辦單位保留活動日期/內容變更等相關權利，各階段活動若有變更，以網站公告為準。
7. 相關訊息可以參考以下連結網址：
儒鴻服裝設計競賽活動網址：<http://www.eclat.com.tw/competition>
服裝設計競賽聯絡電子信箱：competition@eclat.com.tw
儒鴻服裝設計競賽臉書：Eclat Eternity Design Competition 儒鴻服裝設計競賽
8. 參賽作品須由參賽人員自行設計與製作，不得委由第三方代為執行或完成；參賽人員如經檢舉或告發有委由第三方代為執行或完成情狀，主辦單位得取消參賽資格並追回相關獎項及獎金。

附件(一) 初賽報名系統/紙本繳件書

※ 參賽申請表格務必誠實填寫。若有任何填寫不實，一經查到，取消資格。

※ 右方QR Code必須產製完整後印出，若空白，申請失效。

※ 若有線上重送資料，會產生新的QR Code，必須重新完整列印。

※ 申請文件請依序排列，限用B4大小信封裝寄出。

System
QR Code
here

申請人暨參賽者	
參賽者姓名	性別 ☐ 男 ☐ 女 出生日期 民國 年 月 日
職業 ☐ 學士班 ☐ 碩士班	年級 年級 身分/居留證
學校	科系所 指導老師
連絡電話 (日)	(夜) (手機)
通訊地	
E-mail	
☐ 共同參賽者1(僅團體報名者須填寫)	
參賽者姓名	性別 ☐ 男 ☐ 女 出生日期 民國 年 月 日
職業 ☐ 學士班 ☐ 碩士班	年級 年級 身分/居留證
學校	科系所 指導老師
連絡電話 (日)	(夜) (手機)
通訊地	
E-mail	
☐ 共同參賽者2(僅團體報名者須填寫)	
參賽者姓名	性別 ☐ 男 ☐ 女 出生日期 民國 年 月 日
職業 ☐ 學士班 ☐ 碩士班	年級 年級 身分/居留證
學校	科系所 指導老師
連絡電話 (日)	(夜) (手機)
通訊地	
E-mail	
參賽切結書	
本人因參加儒鴻企業股份有限公司舉辦之【Eclat Eternity Design Competition】，特此聲明已詳閱參賽規則，除將遵守各項評選規定外，並承諾擔保及同意下列約定事項要求： ☐ 1.本人保證以上各項資料確實無誤。 ☐ 2.參賽人員所提供之設計作品，須為自行創作。同時無盜用、抄襲、或以他人名義頂替等侵害他人權益與著作權等情事。同時亦不得為市面上已發行或曾公開發表之商品。前述設計作品如經檢舉或告發有涉及侵害著作權、專利權等相關智慧財產權等情事，參賽者將被取消參賽資格，得獎者並追回獎金，並自行負擔相關法律上侵權行為責任，與主辦單位無關。 ☐ 3.參賽人員同意本次參賽得獎作品之所有權及相關智慧財產權，無條件為主辦單位所擁有。 ☐ 4.主辦單位得依其單方考量對於參加決賽作品之照片、設計圖稿、文字說明、錄影等相關文字圖片及呈現資料保留使用權，並有權以任何形式進行重製、編輯、利用或散佈及公開展示，以利活動推廣宣傳。 ☐ 5.參賽人員必須遵守本次競賽所有之規範與決議，如因違反相關競賽規則如作業時間、規格或其他規定內容而淘汰，參賽人員絕無異議。 ☐ 6.得獎者所得獎金，主辦單位將依相關稅法規定代行扣繳所得稅。 所有參賽人已同意本ECLAT ETERNITY DESIGN COMPETITION所聲明隱私權政策之內容：☐是 ☐否	
申請文件檢核表	
請申請人檢核是否繳交以下各文件 ☐ 1. 申請書 <u>1份</u>(即列印完成申請後俱完整QR Code的申請書 <u>1份</u>) ☐ 2. 參賽者(團體)身分證/居留證正反面影本，貼於附件一。 ☐ 3. 參賽者(團體)學生證正反面影本，經系所辦公室核對並蓋核章與正本相符，貼於附件二。 ☐ 4. 是否已上傳參賽作品之所有附件檔案。 本人已確定資料全數繳齊及正確無誤並同意遵守競賽各項規定，若經查資料不符或未齊全，視同放棄且絕無異議。 ☐是 ☐否	

附件一：身分證影印本

參賽者一

身分證影印本
黏貼處

(正面) 不可用拍照相片

參賽者一

身分證影印本
黏貼處

(反面) 不可用拍照相片

參賽者二

身分證影印本
黏貼處

(正面) 不可用拍照相片

參賽者二

身分證影印本
黏貼處

(反面) 不可用拍照相片

參賽者三

身分證影印本
黏貼處

(正面) 不可用拍照相片

參賽者三

身分證影印本
黏貼處

(反面) 不可用拍照相片

附件二：學生證影印本+系所辦公室核章

參賽者一

學生證影印本

黏貼處

(正面) 不可用拍照相片

參賽者一

學生證影印本

黏貼處

(反面) 不可用拍照相片

參賽者二

學生證影印本

黏貼處

(正面) 不可用拍照相片

參賽者二

學生證影印本

黏貼處

(反面) 不可用拍照相片

參賽者三

學生證影印本

黏貼處

(正面) 不可用拍照相片

參賽者三

學生證影印本

黏貼處

(反面) 不可用拍照相片

參賽作品說明表	
作品中文名稱	
作品英文名稱	
靈感來源中文說明(150字以內)	
靈感來源英文說明(1500字元以內)	
創意設計之構想及特點中文說明(150字以內)	
創意設計之構想及特點英文說明(1500字元以內)	
上傳圖檔(申請人可先上傳其他申請資料後,再分批上傳圖檔。一次最多可同時上傳4個英文檔名檔案。) 圖檔規格請依照26x19cm, 如因尺寸不符, 造成設計圖稿拉長變形由參賽者自行負責。	
附件檔案1(JPG):無色彩機械圖稿(全系列5套一張圖,檔案大小限6M內,檔案規格:26x19cm)	未上傳
	瀏覽...
附件檔案2(JPG):彩色設計圖與色彩計畫(全系列5套一張圖,檔案大小限6M內,檔案規格:26x19cm)	未上傳
	瀏覽...
附件檔案3(JPG):彩色設計圖與色彩計畫(全系列第1套一張圖,檔案大小限6M內,檔案規格:26x19cm)	未上傳
	瀏覽...
附件檔案4(JPG):彩色設計圖與色彩計畫(全系列第2套一張圖,檔案大小限6M內,檔案規格:26x19cm)	未上傳
	瀏覽...
附件檔案5(JPG):彩色設計圖與色彩計畫(全系列第3套一張圖,檔案大小限6M內,檔案規格:26x19cm)	未上傳
	瀏覽...
附件檔案6(JPG):彩色設計圖與色彩計畫(全系列第4套一張圖,檔案大小限6M內,檔案規格:26x19cm)	未上傳
	瀏覽...
附件檔案7(JPG):彩色設計圖與色彩計畫(全系列第5套一張圖,檔案大小限6M內,檔案規格:26x19cm)	未上傳
	瀏覽...
附件檔案8(JPG):印花圖(參賽作品有印花應用才須上傳,檔案大小限6M內,檔案規格:26x19cm)	未上傳
	瀏覽...

附件檔案 1

無色彩機械圖稿（全系列 5 套一張圖）

Eclat

附件檔案 2

彩色設計圖與色彩計畫（全系列 5 套一張圖）

Eclat

附件檔案 3

彩色設計圖與色彩計畫（全系列第 1 套一張圖）

Eclat

附件檔案 4

彩色設計圖與色彩計畫（全系列第 2 套一張圖）

Eclat

附件檔案 5

彩色設計圖與色彩計畫（全系列第 3 套一張圖）

Eclat

附件檔案 6

彩色設計圖與色彩計畫（全系列第 4 套一張圖）

Eclat

附件檔案 7

彩色設計圖與色彩計畫（全系列第 5 套一張圖）

Eclat

附件檔案 8

印花圖（參賽作品有印花應用才須上傳）

Eclat

附件(二) 決賽報名系統/紙本繳件書

附件檔案 1(JPG): 女裝成品照第一套(全系列 5 套第一套正反面穿搭照,全部檔案大小限 6M 內,檔案規格:26x19cm)		
附件檔案 2(JPG): 女裝成品照第二套(全系列 5 套第二套正反面穿搭照,全部檔案大小限 6M 內,檔案規格:26x19cm)		
附件檔案 3(JPG): 女裝成品照第三套(全系列 5 套第三套正反面穿搭照,全部檔案大小限 6M 內,檔案規格:26x19cm)		
附件檔案 4(JPG): 男裝成品照第一套(全系列 5 套第四套正反面穿搭照,全部檔案大小限 6M 內,檔案規格:26x19cm)		
附件檔案 5(JPG): 男裝成品照第二套(全系列 5 套第五套正反面穿搭照,全部檔案大小限 6M 內,檔案規格:26x19cm)		
布卡使用說明書 70%作品用布需使用 ECLAT 提供布料		
作品名稱		
參賽者姓名		
新增		
用布編號	布號	顏色
01	RT1602252 (系統自動檢視是否為有效布號)	藍

附件檔案 1

女裝成品照第一套（全系列 5 套第一套正反面穿搭）

Eclat

附件檔案 2

女裝成品照第二套（全系列 5 套第二套正反面穿搭）

Eclat

附件檔案 3

女裝成品照第三套（全系列5套第三套正反面穿搭）

Eclat

附件檔案 4

男裝成品照第一套（全系列 5 套第一套正反面穿搭）

Eclat

附件檔案 5

男裝成品照第二套（全系列5套第二套正反面穿搭）

Eclat